

## Contenu textuel des présentations interactives

Dans un souci de rendre nos outils accessibles, le texte des présentations interactives est également disponible dans ce document.

### Table des matières

La représentation de soi en ligne .....	1
Les traces numériques .....	16

### La représentation de soi en ligne

Page	Texte
0	Accueil  Bienvenue dans Miroir Miroir  La représentation de soi en ligne.  Clique sur le bouton commencer.
1	Introduction  Nous sommes constamment appelés à partager des informations sur Internet.  Le monde numérique est devenu un miroir de nos expériences.  On y partage nos moments de joie, nos réussites, les instants de tristesse et nos réflexions.  Mais... Est-ce que ce que nous partageons en ligne reflète véritablement qui nous sommes dans la réalité ?  Objectifs  Cette activité te permettra d'analyser ta présence numérique et de définir les impacts de celle-ci sur notre perception de nous-mêmes et celle des autres.

		<p>Contenu</p> <p>Dans cette activité, nous aborderons :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les raisons qui motivent à partager certaines informations en ligne.</li> <li>• Les impacts de partager des informations en ligne, tant sur le plan personnel que social.</li> <li>• La différence entre qui nous sommes dans la vie réelle et la version que nous présentons sur les réseaux sociaux.</li> </ul> <p>Prêt(e) ?</p> <p>Clique sur le bouton « Commencer » pour découvrir les raisons qui nous poussent à dévoiler notre identité en ligne.</p>
2	La vie numérique	<p>La vie numérique</p> <p>Observe les images suivantes et réponds aux questions suivantes dans ton cahier de l'élève.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que remarques-tu sur les illustrations ?</li> <li>2. Qu'est-ce qu'il y a de différent entre la personne sur la tablette ou dans le miroir et la réelle personne ?</li> <li>3, Est-ce que la version de ces personnes est représentative de la vraie vie ?</li> </ol>
3	Que publie-t-on sur Internet ?	<p>Selon une étude de 2021 de Habilo Médias sur l'utilisation d'Internet par les jeunes Canadiens de 6 à 12 ans, bien que l'âge minimal pour accéder à la majorité des réseaux sociaux soit 13 ans...</p> <p>97 % communiquent avec des amis ou des membres de la famille.</p> <p>70 % planifient des rencontres avec des amis hors ligne.</p> <p>78 % suivent des célébrités et des influenceurs sur les médias sociaux.</p> <p>81 % des jeunes jouent à des jeux en ligne.</p> <p>Source : HabiloMédias (2022). Jeunes Canadiens dans un monde branché, Phase IV : La vie en ligne. HabiloMédias. Ottawa.</p> <p>Est-ce que ces statistiques ressemblent à ton utilisation ?</p> <p>Les types de contenus</p> <p>On distingue généralement trois types de contenus à publier. Sélectionne chaque carte pour en savoir plus.</p>

		<p>Consommation de contenu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visionner des films ou des séries télé.</li> <li>• Lire des articles, des recettes de cuisine, des nouvelles ou des histoires.</li> <li>• Parcourir des médias sociaux familiaux pour voir des photos et des vidéos de famille.</li> <li>• Jouer à des jeux en ligne.</li> </ul> <p>Partage de contenu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partager des photos à mes ami(e)s ou à ma famille sur des réseaux sociaux.</li> <li>• Commenter des publications de mes ami(e)s ou de ma famille.</li> <li>• Publier des avis sur des jeux, des films ou des livres.</li> <li>• Discuter en ligne avec des camarades de classe.</li> </ul> <p>Création de contenu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer et publier des vidéos.</li> <li>• Écrire des histoires ou des poèmes et les partager en ligne.</li> <li>• Réaliser des vidéos ou des enregistrements audios de performances artistiques ou sportives.</li> <li>• Diffuser en direct la progression dans un jeu vidéo.</li> </ul> <p>Explore les différents types de contenu que nous publions en réalisant l'activité 2 "Ton activité en ligne" dans ton cahier de l'élève.</p>
4	Pourquoi s'afficher en ligne ?	<p>Pourquoi s'afficher en ligne ?</p> <p>La présence numérique correspond aux activités qu'une personne réalise en ligne. Cela comprend, entre autres, la présence sur les réseaux sociaux.</p> <p>Le choix de publier des informations en ligne est libre à chaque personne.</p> <p>77 % des jeunes Québécois âgés de 6 à 17 ans en 2022 disposaient d'une adresse courriel ou d'une page de profil personnel sur un réseau social</p> <p>Académie de la transformation numérique. (2022).</p> <p>La présence numérique</p>

		<p>Découvre comment se positionne ta classe par rapport aux statistiques de 2022.</p> <p>Combien y a-t-il d'élèves dans cette classe ?</p> <p>Combien d'élèves ont un compte sur un réseau social ?</p> <p>Combien d'élèves ont une adresse courriel personnelle ?</p> <p>Dans notre classe, X % des élèves ont un profil personnel sur un réseau social et X % des élèves ont une adresse courriel.</p> <p>Pourquoi s'afficher en ligne ? Plusieurs raisons peuvent expliquer pourquoi nous sommes intéressé(e)s à partager des informations en ligne.</p> <p>Sélectionne chaque carte pour en savoir plus.</p> <p><b>S'exprimer</b> Les plateformes en ligne offrent une opportunité unique de s'exprimer, de partager ses passions, ses opinions et ses créations.</p> <p><b>Réseauter</b> Se montrer en ligne peut être un moyen de développer des amitiés, de connaître des collègues et de saisir de nouvelles opportunités.</p> <p><b>Valider</b> Les réactions positives (mentions j'aime, commentaires) peuvent renforcer l'estime de soi et le sentiment d'appartenance.</p> <p>Elles permettent d'obtenir de la reconnaissance et une validation sociale, soit la confirmation que les gens apprécient ce que tu partages.</p> <p>Pourquoi publie-t-on sur Internet ?</p> <p>Dans ton cahier de l'élève, identifie les raisons pour lesquelles on partage du contenu à l'activité 3 "Pourquoi s'afficher en ligne".</p> <p>Par la suite, identifie à quels types les activités décrites font référence.</p>
6	Poursuivons l'enquête	Compare les réponses de ton entourage. Dans ton cahier de l'élève, analyse les motifs des publications de personnes de

		ton entourage en réalisant l'activité 4 "Poursuivons l'enquête."
7	Espace public vs Espace privé	<p>La distinction entre ce qui est approprié de partager en public et en privé est un aspect important de la représentation de soi en ligne.</p> <p><b>Espace public</b>          Navigue entre les cartes via les flèches gauche et droite pour en savoir plus.</p> <p>Définition          L'ensemble public représente l'ensemble des installations et des lieux d'un quartier, d'une ville, d'un village ou d'une municipalité, auxquels les personnes ont accès et dont elles peuvent jouir.</p> <p>Ce que cela inclut          L'espace public comprend notamment les rues, les trottoirs, le mobilier urbain, les parcs et les places de stationnement en bordure de rue.</p> <p>Destinataires          Tout ce qui est dit dans l'espace public peut être entendu par quelqu'un d'autre.</p> <p>Dans le contexte numérique          L'espace public comprend également le contenu partagé sur Internet et sur les médias sociaux.</p> <p><b>Espace privé</b>          Navigue entre les cartes via les flèches gauche et droite pour en savoir plus.</p> <p>Définition          L'espace privé se réfère plutôt aux zones et installations qui sont réservées à l'usage individuel ou familial.</p> <p>Elles ne sont généralement pas accessibles au public sans invitation ou permission.</p> <p>Ce que cela inclut          L'espace privé correspond aux résidences privées comme les maisons, les appartements, les espaces privés.</p> <p>Il inclut également les espaces intérieurs tels que les chambres et les salons.</p>

		<p>Destinataires Dans les espaces privés, les individus bénéficient d'une plus grande intimité et d'un plus grand contrôle sur leur environnement.</p> <p>Les informations partagées sont plus souvent adressées à une seule personne.</p> <p>Dans le contexte numérique L'espace privé se rapporte aux informations, aux communications et au contenu partagés dans un cadre restreint ou sécurisé en ligne.</p> <p>Par exemple, les courriels privés, les messages directs, les conversations dans des groupes fermés.</p> <p>Exercice Identifie à quels types d'espaces ces lieux appartiennent. Cliquez sur la carte pour le découvrir.</p> <p>Espace public Les parcs font partie de l'espace public.</p> <p>Espace privé Une chambre constitue un espace privé.</p> <p>Espace public Bien qu'un téléphone représente un espace privé, ce que tu publies sur les médias sociaux relève de l'espace public.</p> <p>Partager les informations aux bons endroits.</p> <p>Dans ton cahier de l'élève, réalise les activités 5, 6 et 7 pour identifier si les informations devraient être partagées dans l'espace privé ou l'espace public.</p>
8	Le miroir de la réalité	<p>Ce qu'on voit dans l'espace public n'est pas nécessairement représentatif de ce qui se passe dans la vie privée. En ligne, c'est la même chose !</p> <p>En effet, lorsqu'on s'affiche en ligne, on cherche souvent à se montrer sous son meilleur jour.</p> <p>Aimerais-tu qu'on partage, sans ton autorisation ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une photo de toi dans une fâcheuse situation?</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Une photo de toi quand tu te lèves le matin ?</li><li>• Un extrait de ton journal intime ?</li></ul> <p>Ce qui est publié en ligne peut avoir des effets importants sur la perception que nous avons de nous-mêmes, y compris notre apparence physique.</p> <p><b>À la recherche de l'image parfaite</b></p> <p>À la préadolescence, il est normal de se préoccuper de son apparence et d'avoir le souci de plaire aux autres. Si tu passes beaucoup de temps sur les réseaux sociaux et que tu vois constamment des photos de personnes qui semblent avoir une apparence "parfaite" cela pourrait affecter ton image corporelle.</p> <p>Image corporelle</p> <p>L'image corporelle, c'est la manière dont une personne perçoit son corps :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comment elle se sent dans son corps</li><li>• Comment elle perçoit son apparence physique</li><li>• Comment elle pense que les autres perçoivent son corps</li></ul> <p>CHU Sainte-Justine. (2021, 22 mars). L'image corporelle. Promotion Santé CHU Sainte-Justine. <a href="https://promotionsante.chusj.org/fr/6-12-ans/Bien-manger/L-image-corporelle">https://promotionsante.chusj.org/fr/6-12-ans/Bien-manger/L-image-corporelle</a></p> <p>Comparer constamment ton apparence à celle des autres peut avoir des effets négatifs.</p> <p>En effet, les recherches montrent que de voir constamment ces images de beauté irréaliste, en particulier des corps très minces ou très musclés, a un impact plus négatif sur l'image corporelle que de voir des images de personnes avec des corps plus réalistes.</p> <p>Une augmentation de l'usage des médias sociaux est associée à :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• baisse de l'estime de soi</li><li>• des sentiments de honte ou d'insatisfaction face à son corps</li><li>• croire que son apparence détermine sa valeur</li><li>• se comparer constamment aux modèles de beauté sur les réseaux sociaux</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>• vouloir modifier son apparence pour correspondre aux modèles de beauté</li></ul> <p>Source: Choukas-Bradley, S., Roberts, SR., Maheux, AJ., Nesi, J. (2022). The Perfect Storm: A Developmental-Sociocultural Framework for the Role of Social Media in Adolescent Girls' Body Image Concerns and Mental Health. <i>Clinical Child and Family Psychology Review</i>. 25(4):681-701.</p> <p>C'est pourquoi il est important de se rappeler que les réseaux sociaux ne sont souvent qu'une vitrine où les gens montrent ce qu'ils veulent et que cela ne représente pas la réalité de la diversité des corps humains.</p> <p>Il est préférable de s'entourer d'images et de messages positifs qui célèbrent la diversité des corps humains et de se rappeler que la valeur d'une personne ne réside pas dans son apparence.</p> <p><b>L'impact des filtres déformants</b></p> <p>Les filtres de beauté sont des outils qui modifient l'apparence d'une photo, en changeant les traits de la personne qui y figure, souvent pour correspondre davantage aux critères de beauté véhiculés par la société.</p> <p>Ces filtres peuvent par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• retirer des boutons et lisser la peau</li><li>• rendre les yeux plus brillants</li><li>• modifier la forme du visage</li></ul> <p>Il est important de se rappeler que les filtres sont une forme d'effets spéciaux et ne représentent pas la réalité. Comme pour les films de super-héros, on peut être impressionné par ce qu'on voit, mais ce n'est que du cinéma!</p> <p><b>L'impact sur ton image corporelle</b></p> <p>Les filtres de beauté peuvent avoir différents effets sur ton image corporelle. Voici les principaux impacts de ceux-ci.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Insatisfaction : Les filtres peuvent créer des images qui sont si parfaites qu'elles sont irréalistes. Plus on voit, plus on peut penser que les personnes sont mieux que nous.</li><li>• Attentes irréalistes : Cela peut mener à des comparaisons constantes et à des sentiments d'envie ou d'insuffisance. Les gens peuvent se sentir</li></ul>
--	--	--

		<p>sous pression pour également utiliser des filtres pour être "à la hauteur" ou pour être acceptés socialement.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Habitudes malsaines : Une image corporelle négative, alimentée par l'utilisation constante de filtres, peut conduire à des comportements malsains: régimes extrêmes, exercices excessifs, utilisation de produits pour modifier son apparence.</li></ul> <p><b>Des images déformées</b></p> <p>Voici trois exemples de publications ou d'outils technologiques qui peuvent avoir une influence sur la perception de ton corps.</p> <p>Dans ton cahier de l'élève, formule une question en lien avec chacun des cas suivants.</p> <p><b>Les coups truqués</b></p> <p>Navigue entre les cartes via les flèches gauche et droite pour en savoir plus.</p> <p><b>Des exploits...</b></p> <p>Un "trickshot" ou coup truqué est un exploit incroyable dans un jeu, comme réussir à lancer un ballon de basket dans le panier depuis une grande distance sans regarder.</p> <p><b>...créés à l'aide des effets spéciaux</b></p> <p>Les coups les plus viraux sont souvent réalisés en utilisant des effets spéciaux utilisant des écrans verts.</p> <p><b>Les effets des coups truqués</b></p> <p>Ce type d'exploit peut nuire à ton estime de soi.</p> <p>Peut-on se comparer à ces exploits ?</p> <p><b>Les filtres de beauté</b></p> <p>Navigue entre les cartes via les flèches gauche et droite pour en savoir plus.</p> <p>Les filtres de beauté sont des outils numériques qui modifient l'apparence des photos ou des vidéos, souvent pour les rendre plus esthétiques ou attrayantes.</p> <p>Ils peuvent :</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Modifier la forme ou certaines parties du visage, comme les yeux, le nez, ou les lèvres.</li><li>• Donner un effet de peau lisse en estompant les imperfections.</li><li>• Rendre la peau plus bronzée, les yeux plus brillants ou donner un éclat général à l'image.</li><li>• Accentuer les muscles.</li><li>• Ajouter des éléments comme des faux cils ou du maquillage.</li></ul> <p>Ces filtres peuvent contribuer à créer des attentes irréalistes en matière de beauté et d'image corporelle, surtout si les utilisateurs commencent à préférer leur apparence modifiée par des filtres à leur véritable apparence.</p> <p><b>La diversité corporelle</b> Navigue entre les cartes via les flèches gauche et droite pour en savoir plus.</p> <p>1) La diversité des corps dans les sports s'applique également dans la vie.</p> <p>La notion de corps parfait n'existe pas !</p> <p>Chaque corps est unique et a des caractéristiques différentes qui sont des avantages dans certains sports.</p> <p>2) Par exemple, au Football, les positions de défensive et de quart arrière ne nécessitent pas les mêmes attributs.</p> <p>C'est la même réalité entre les sports, par exemple, travailler les jambes en vélo sera essentiel alors qu'au lancer du poids, on devra davantage travailler le haut du corps.</p> <p>L'important est d'adopter de saines habitudes de vie... pour ta santé.</p> <p>3) Même si on peut développer son corps, on ne peut pas changer son hérédité et son rythme pubertaire qui déterminent une partie de notre apparence !</p> <p><b>Les stratégies</b> À l'activité 8 dans ton cahier de l'élève, identifie ce que peut ressentir un jeune de ton âge devant différentes situations.</p>
--	--	--

9	Les relations en ligne	<p><b>Les relations en ligne</b></p> <p>La sociabilité en ligne fait référence à la manière dont les individus interagissent et se connectent les uns avec les autres dans un environnement numérique.</p> <p>À l'ère de l'Internet et des réseaux sociaux, la sociabilité en ligne est devenue une composante importante de la vie quotidienne.</p> <p><b>Les bienfaits de la sociabilité en ligne</b></p> <p>La sociabilité en ligne présente plusieurs bienfaits.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Développe l'identité et des compétences sociales</li><li>• Facilite l'accès à l'éducation</li><li>• Augmente l'exposition à différentes cultures;</li><li>• Favorise l'inclusion et le soutien social</li></ul> <p>Source : <a href="https://pausetonecran.com/les-bienfaits-des-ecrans/">https://pausetonecran.com/les-bienfaits-des-ecrans/</a></p> <p><b>Les risques de la sociabilité en ligne</b></p> <p>Bien que la sociabilité en ligne offre de nombreuses opportunités pour se connecter et partager, elle présente également certains risques.</p> <p>Sélectionne chaque carte pour en savoir plus.</p> <p><b>Cyberintimidation</b> L'un des principaux est la cyberintimidation, où des personnes peuvent être ciblées par des comportements hostiles ou harcelants.</p> <p><b>Fraude</b> Tes informations personnelles peuvent être volées et utilisées de mauvaise façon.</p> <p>Tu dois donc faire attention à l'information que tu partages et ne pas faire confiance aux gens que tu ne connais pas, en ligne.</p> <p><b>L'anonymat</b> En ne révélant pas leur identité, cela permet d'exprimer des opinions impopulaires, de rechercher de l'aide pour des sujets sensibles, ou de protéger leur vie privée.</p>
---	------------------------	---

		<p>Cependant, l'anonymat peut aussi encourager des comportements irresponsables ou nuisibles, car les individus peuvent se sentir moins redevables de leurs actions.</p> <p>62 % des jeunes Canadiens de 11 à 17 ans ont parlé à une personne en ligne qu'ils n'ont jamais rencontrée en personne.</p> <p>HabiloMédias (2022). Jeunes Canadiens dans un monde branché, Phase IV : La vie en ligne. HabiloMédias. Ottawa.</p> <p><b>Responsabilités et conséquences</b> En tant qu'utilisateur des plateformes numériques, tu as des responsabilités envers toi-même et les autres.</p> <p>Il est important de comprendre que tes actions en ligne ont des conséquences, tout comme dans la vie réelle.</p> <p><b>Tes responsabilités</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respect : Des autres et de ta personne.</li><li>• Confidentialité : De tes informations personnelles et de celles des autres personnes.</li><li>• Éthique : Utilisation éthique et responsable des plateformes.</li></ul> <p>Les comportements irrespectueux ou illégaux peuvent mener à des répercussions sociales, légales, et même scolaires.</p> <p>De plus, les informations que tu partages peuvent rester en ligne indéfiniment, affectant potentiellement ta réputation à long terme.</p> <p>Agir avec intégrité et prudence en ligne est essentiel.</p> <p>À l'activité 9 dans ton cahier de l'élève, identifie les conséquences de la sociabilité en ligne.</p>
--	--	--

10	Naviguer en sécurité	<p><b>Enjeux de sécurité</b></p> <p>En naviguant en ligne, tu rencontres divers enjeux de sécurité qui peuvent affecter ta vie privée et ton bien-être.</p> <p>Parmi ceux-ci, il y a des risques tels que :</p> <p>Sélectionne chaque carte pour en savoir plus.</p> <p><b>Cyberintimidation</b> La cyberintimidation implique l'usage des technologies numériques pour harceler, embarrasser ou menacer une personne.</p> <p>Cela peut se manifester sous différentes formes, comme des messages méchants, le partage non consenti de photos personnelles, ou la propagation de rumeurs en ligne.</p> <p><b>Hameçonnage</b> L'hameçonnage est une technique utilisée par des fraudeurs pour te tromper et te faire divulguer des informations personnelles.</p> <p>Par exemple, ils peuvent chercher à obtenir ton mot de passe ou tes détails bancaires, souvent à travers de faux courriels ou sites Web qui semblent légitimes.</p> <p><b>Virus informatique</b> Un virus informatique est un type de logiciel conçu pour s'infiltrer dans ton ordinateur ou mobile, souvent sans que tu le saches.</p> <p>Il cherche à causer des dommages, voler des informations personnelles, ou perturber le fonctionnement de ton système.</p> <p><b>Confidentialité</b> Protège tes informations personnelles en limitant la diffusion de celles-ci.</p> <p>Assure-toi de transmettre ces informations seulement aux personnes ou organisations autorisées.</p> <p><b>Principes de sécurité</b></p>
----	----------------------	--

		<p>Pour naviguer en sécurité, il y a des principes fondamentaux à suivre :</p> <p><b>Mise à jour</b> Assure-toi que ton système d'exploitation et tes applications sont toujours à jour pour bénéficier des dernières protections de sécurité.</p> <p><b>Mots de passe</b> Utilise des mots de passe forts et uniques pour chaque compte, et envisage l'utilisation d'un gestionnaire de mots de passe.</p> <p><b>Téléchargements</b> Méfie-toi des liens et fichiers de sources inconnues. Ils peuvent contenir des virus ou conduire à des sites d'hameçonnage.</p> <p><b>Paramètres de confidentialité</b> Configure tes paramètres de confidentialité sur les réseaux sociaux et autres plateformes pour contrôler qui peut voir tes informations.</p> <p><b>Protéger ton environnement numérique</b></p> <p>Voici des mesures concrètes que tu peux prendre pour protéger ton environnement numérique :</p> <p><b>Installer un antivirus</b> Utilise un programme antivirus fiable pour protéger ton appareil contre les logiciels malveillants.</p> <p><b>Sauvegardes régulières</b> Assure-toi de faire des sauvegardes régulières de tes données importantes pour éviter de les perdre en cas de problème.</p> <p><b>Sécuriser les appareils mobiles</b> Assure-toi que tes téléphones intelligents et tes tablettes sont également sécurisés avec des mots de passe, des empreintes digitales, ou une reconnaissance faciale.</p> <p>En suivant ces principes et mesures, tu seras mieux équipé(e) pour naviguer en toute sécurité et profiter des incroyables ressources que l'Internet a à offrir, sans te mettre</p>
--	--	--

		<p>en danger. N'oublie pas, être sécurisé(e) en ligne est un effort continu et une responsabilité partagée. Reste vigilant(e) et informé(e) !</p> <p>Le système de défense personnel Dans ton cahier de l'élève, identifie à l'activité 10 des mesures à mettre en place pour protéger l'environnement numérique.</p>
11	Conclusion	<p>Félicitations ! Tu as maintenant une meilleure compréhension de l'importance de ta présence numérique et des moyens de la gérer de manière responsable et sûre.</p> <p>Rappelle-toi que ta représentation en ligne est un prolongement de toi-même. Elle peut refléter qui tu es, mais elle ne définit pas ce que tu es.</p> <p>En naviguant dans le monde numérique, continue d'être curieux(se), créatif(ve) et respectueux(se). Sois conscient(e) de l'impact que tu peux avoir sur toi-même et sur les autres. Garde en tête que chaque action en ligne laisse une trace, et choisis donc sagement ce que tu partages et comment tu interagis.</p> <p>Finalement, n'oublie pas que la sécurité, le respect et l'authenticité sont essentiels. Si tu as des inquiétudes ou des questions, parles-en à un adulte de confiance. Les adultes sont là pour t'aider à naviguer dans ce monde complexe, mais fascinant.</p>

## Les traces numériques

Page		Texte
1	Accueil	<p>Bienvenue dans Les traces numérique</p> <p>Clique sur le bouton Commencer.</p>
2	Introduction	<p>Introduction</p> <p>Cette activité te permettra d'analyser ta présence numérique et de comparer ton identité numérique à ton identité réelle.</p> <p>Dans cette activité, nous aborderons :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les types de traces numériques et les impacts de l'activité en ligne.</li><li>• Les différents droits dans les environnements numériques.</li><li>• Notre identité numérique et réelle.</li></ul> <p>Prêt(e) ?</p> <p>Clique sur le bouton « Commencer » pour découvrir comment nous partageons notre identité en ligne.</p>
3	Les traces numériques	<p>Les traces numériques</p> <p>Lorsque tu navigues sur Internet, tu laisses des informations qui permettent d'identifier partiellement qui tu es.</p> <p>C'est ce qu'on appelle des traces numériques.</p> <p><b>Trace numérique</b></p> <p>Information laissée de manière plus ou moins consciente dans un environnement numérique. Office québécois de la langue française</p> <p>Autrement dit, une trace numérique, c'est comme des petites miettes que tu laisses derrière toi quand tu utilises Internet.</p> <p>Chaque fois que tu visites un site Web, envoies un message, ou publies une photo, tu crées une trace numérique.</p> <p>Avec ces traces, il est possible de retracer ton activité ou de mieux te connaître.</p>

		<p><b>Exemples de traces numériques</b> <b>Sélectionne chaque carte pour en savoir plus.</b></p> <p><b>Recherches</b></p> <p>En plus de l'historique sur ton ordinateur, chaque fois que tu cherches quelque chose sur Internet, le moteur de recherche garde une trace de ce que tu as cherché.</p> <p>Cela lui permet de te donner des résultats plus pertinents, mais également de connaître tes préférences et de soumettre de la publicité pertinente.</p> <p><b>Jeux</b></p> <p>Lorsque tu crées un compte ou entres ton nom, tu laisses une trace de tes activités de jeu, y compris les pointages et les niveaux que tu as atteints.</p> <p>Cela permet aux développeurs de jeu de te proposer des achats intégrés pour augmenter de niveau.</p> <p><b>Publications</b></p> <p>Lorsque tu publies sur les réseaux sociaux ou des applications, comme des dessins, des photos ou des vidéos, ces plateformes gardent une trace de ce que tu publies.</p> <p>Les réactions de tes ami(e)s sur ces traces permettent aux développeurs de te présenter du contenu plus attrayant, y compris de la publicité.</p> <p><b>Commentaires</b></p> <p>Lorsque tu laisses un commentaire sur une vidéo ou un article que tu aimes, ton commentaire et peut-être même ton nom d'utilisateur restent enregistrés sur ces sites.</p> <p>Cela permet aux plateformes de mieux connaître tes intérêts et de te proposer des publicités adaptées.</p> <p><b>Courriels</b></p>
--	--	---

		<p>Chaque fois que tu envoies un courriel ou un message instantané, ces communications laissent des traces numériques.</p> <p>Une personne mal intentionnée pourrait réutiliser cette trace contre toi dans le futur !</p> <p><b>Localisation</b></p> <p>Lorsque tu autorises une application mobile à accéder à ta localisation, elle peut suivre tes déplacements et enregistrer les lieux que tu fréquentes.</p> <p>Cette information peut être utilisée pour te proposer des publicités ciblées, te recommander des lieux à proximité, ou même être partagée avec d'autres personnes.</p> <p><b>Comment sont laissées tes traces ?</b></p> <p>Tes traces sont recueillies de différentes manières, comme lorsque tu remplis un formulaire en ligne, acceptes des fichiers témoins sur un site Web, ou partages des informations sur les réseaux sociaux.</p> <p><b>Crée un compte</b></p> <p>La création de comptes entraîne le partage d'informations personnelles telles que le nom, le courriel, la date de naissance, le genre, ainsi que des préférences, des intérêts et des données d'authentification (mot de passe).</p> <p>Cela permet aux plateformes de personnaliser l'expérience en ligne.</p> <p><b>Remplis un formulaire en ligne</b></p> <p>Chaque fois que tu envoies un courriel ou un message instantané, ces communications laissent des traces numériques.</p> <p>Une personne mal intentionnée pourrait réutiliser cette trace contre toi dans le futur !</p>
--	--	--

		<p><b>Participe à un concours</b></p> <p>La participation à un concours en ligne récolte des informations d'identification telles que le nom, l'âge et le courriel.</p> <p>De plus tes réponses aux questions du concours ou des informations spécifiques liées à celui-ci peuvent également être collectées.</p> <p>Cela permet aux organisations de comprendre ton comportement et potentiellement t'envoyer des offres ou publicités pertinentes.</p> <p><b>Accepte les fichiers témoins (cookie)</b></p> <p>En acceptant les cookies, tu permets à un site Web de recueillir des informations sur ton historique de navigation, y compris les pages que tu as visitées et le temps passé sur chacune.</p> <p>Cela inclut également tes préférences et habitudes de navigation, comme le type d'appareil, le système d'exploitation et la résolution de l'écran.</p> <p>Ces informations aident les sites à personnaliser ton expérience en ligne, à analyser les tendances d'utilisation et à améliorer leurs services.</p> <p><b>Retrace tes traces</b></p> <p>À l'activité 1 dans ton cahier de l'élève, identifie les types de traces numériques qu'une personne peut laisser sur Internet.</p>
4	Qui s'intéresse à nos traces numériques ?	<p>Qui s'intéresse à nos traces numériques ?</p> <p>Plusieurs personnes et entreprises s'intéressent à tes traces numériques. Cela inclut les sites Web que tu visites, les réseaux sociaux, les annonceurs qui veulent savoir ce que tu aimes, et parfois même des personnes mal intentionnées.</p> <p>Qui et pourquoi ?</p> <p>Les traces numériques que nous laissons derrière nous lors de nos activités en ligne attirent l'attention de diverses entités pour diverses raisons :</p>

		<p>Clique sur les cartes pour afficher les raisons de recueillir des traces numériques.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moteurs de recherche</li> </ul> <p>Amélioration des résultats de recherche, publicités pertinentes, compréhension des tendances d'utilisation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réseaux sociaux</li> </ul> <p>Personnalisation de l'expérience utilisateur, publicités ciblées, développement de fonctionnalités.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commerce en ligne :</li> </ul> <p>Recommandation de produits, optimisation des expériences d'achat, ciblage d'offres promotionnelles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entreprises :</li> </ul> <p>Création de profils d'utilisateurs, affichage de publicités ciblées.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pirates informatiques</li> </ul> <p>Fraude, vol d'identité, accès à des informations personnelles sensibles</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gouvernements et policiers</li> </ul> <p>Surveillance, application de la loi, collecte de données statistiques ou sécuritaires.</p> <p>Chaque acteur utilise ces informations différemment, certains dans le but d'améliorer l'expérience utilisateur, d'autres pour des raisons économiques, et certains, malheureusement, à des fins malveillantes.</p> <p>Il est donc important d'être conscient de la quantité et du type de données que l'on partage en ligne et d'utiliser des pratiques de navigation sécurisées.</p>
5	Les différents droits	<p>Les différents droits</p> <p>Même s'ils ne sont pas toujours clairement indiqués, tu as des droits sur Internet.</p>

		<p>Avant de présenter ces droits, il est important de distinguer deux concepts : Le consentement et la confidentialité</p> <p>2 concepts clés Clique sur les cartes pour afficher les raisons de recueillir des traces numériques.</p> <p>Consentement</p> <p>Le consentement, c'est quand tu dis "oui" pour partager tes informations.</p> <p>Il est important de savoir à qui tu donnes cette permission.</p> <p>Confidentialité</p> <p>La confidentialité, c'est garder tes informations privées.</p> <p>C'est important de ne pas partager des informations sensibles comme ton adresse ou ton numéro de téléphone.</p> <p><b>Les lois en vigueur</b></p> <p>Au Québec et au Canada, il existe des lois pour protéger tes informations personnelles.</p> <p>Par exemple, les entreprises ne peuvent pas utiliser tes données personnelles sans ta permission.</p> <p>Voici quelques droits qui sont protégés par les lois canadiennes et québécoises.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Droit à la liberté d'expression : Le droit d'exprimer tes opinions en ligne sans craindre de censure ou de représailles injustes. Ce droit est reconnu dans la charte canadienne des droits et libertés.</li><li>• Droit à la vie privée : Le droit de conserver privées les informations qui permettent de t'identifier directement ou indirectement. Ce droit est reconnu dans la charte québécoise des droits et libertés de la personne.</li></ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Droit à l'oubli numérique : Le droit de faire supprimer des informations personnelles te concernant sur Internet. En 2024, ce droit existait en Europe et en Amérique du Sud, mais pas encore au Canada.</li> <li>• Droit à l'image : Le droit d'autoriser ou de refuser la diffusion d'une image de toi sur laquelle tu es clairement reconnaissable. Pour plus d'informations, consulte la Édualoi. (2024). Le droit à l'image.</li> </ul> <p>L'importance de ces droits pour toi</p> <p>À l'activité 2 dans ton cahier de l'élève, identifie les raisons pour lesquelles ces lois sont importantes pour la société.</p>
6	Effacer ses traces	<p>Effacer ses traces</p> <p>Bien que ces options soient parfois difficiles d'accès puisque les entreprises préfèrent conserver ces données, il est possible d'effacer tes traces numériques.</p> <p><b>Supprimer ton compte</b></p> <p>Tu peux demander à des sites Web de supprimer ton compte ou tes informations.</p> <p><b>Effacer tes anciens messages</b></p> <p>Sur les réseaux sociaux, tu peux effacer tes anciens messages ou photos pour t'assurer que seules les photos pertinentes et nécessaires sont affichées.</p> <p><b>Définir les paramètres de confidentialité</b></p> <p>Tu peux définir les paramètres de confidentialité de tes comptes de médias sociaux pour t'assurer de sélectionner qui peut voir le contenu que tu publies.</p> <p>Par exemple, Instagram, Facebook, Snapchat et TikTok te permettent de modifier tes paramètres de confidentialité.</p> <p><b>Effacer ton historique</b></p>

		<p>Dans ton navigateur, tu peux effacer ton historique de navigation sur Internet et sur les moteurs de recherche, par exemple sur Google Chrome.</p> <p><b>Conclusion</b></p> <p>Comprendre tes traces numériques est comme apprendre à être un super-héros en ligne.</p> <p>Il est important de connaître tes pouvoirs (tes données) et comment les utiliser avec sagesse !</p> <p><b>Effacer ses traces</b></p> <p>À l'activité 3 dans ton cahier de l'élève, identifie les droits rattachés aux traces numériques laissées sur Internet.</p>
7	Laisser des traces pour faire rayonner sa culture	<p>Laisser des traces pour faire rayonner sa culture</p> <p>Chez les Autochtones, le numérique permet de faire rayonner sa culture.</p> <p>L'exemple des boucles d'oreilles perlées</p> <p>Navigue entre les cartes via les flèches gauche et droite pour en savoir plus.</p> <p>Un objet traditionnel</p> <p>Les boucles d'oreilles perlées sont portées par les Autochtones qui souhaitent démontrer leur appartenance à leur Nation.</p> <p>Une technique ancestrale</p> <p>Le perlage consiste à broder avec des billes de verre pour fabriquer des pendentifs, des bijoux et divers ornements pour les régalia (habits de danseurs traditionnels de Pow-Wow).</p> <p>Transmettre la culture autochtone</p> <p>L'apprentissage des techniques de perlage permet de transmettre la culture et les savoir-faire traditionnels de génération en génération. Flamand, S. (2017)</p> <p>Réaffirmer son identité</p>

		<p>Ainsi, le port des boucles d'oreilles perlées dans l'affichage de son identité numérique est une forme de réaffirmation de son appartenance à sa Nation pour les jeunes autochtones.</p> <p>Un objet de fierté</p> <p>L'affirmation de son identité autochtone en ligne grâce à un objet traditionnel important comme les boucles d'oreilles perlées témoigne d'une fierté d'être Autochtone.</p> <p>Une tendance sur les médias sociaux</p> <p>De plus en plus de jeunes utilisent les médias sociaux pour faire valoir leur culture en portant de magnifiques boucles d'oreilles faites à la main Source : Minwashin. (2024)</p> <p>Et toi ?</p> <p>Qu'aimerais-tu mettre de l'avant dans ta culture ? Découvre-le en analysant ton identité numérique.</p>
8	L'identité numérique	<p>L'identité numérique</p> <p>Comme tu as pu le constater, tu peux être susceptible de laisser plusieurs traces numériques sur Internet et dans différents environnements numériques.</p> <p>À partir de ces traces, il est possible de créer ce qu'on appelle ton identité numérique.</p> <p>Identité numérique</p> <p>Ensemble des traces numériques laissées de manière active par une personne dans Internet et qui fournissent des renseignements à son sujet. Office québécois de la langue française</p> <p>Ton identité numérique, c'est une représentation partielle de toi-même, créée à partir des données accessibles sur Internet.</p> <p>L'identité englobe plusieurs aspects de toi-même : tes intérêts, tes valeurs, ta façon de penser, de ressentir et d'agir,</p>

		<p>ainsi que la manière dont tu te vois et comment tu crois que les autres te voient.</p> <p>C'est un peu comme assembler les pièces d'un casse-tête pour former un portrait unique de toi-même.</p> <p>Chaque interaction, chaque trace que tu laisses permet aux entreprises qui offrent des services numériques de mieux te connaître. Ces traces permettent de personnaliser les expériences et d'afficher de la publicité ciblée.</p> <p>Ton identité</p> <p>Dans ton cahier de l'élève, identifie de quoi est composée ton identité numérique.</p>
9	Ton avatar numérique	<p>Ton avatar numérique</p> <p>Alors que ton identité numérique est générée de manière consciente ou non, un avatar numérique est généré manuellement.</p> <p>Avatar numérique</p> <p>Représentation réaliste ou fantaisiste d'un utilisateur lui servant à évoluer ou à interagir dans un monde virtuel. Office québécois de la langue française</p> <p>Ton défi</p> <p>À partir du gabarit proposé dans ton cahier de l'élève, crée un avatar personnel à l'aide de dessins, de collages ou d'un générateur d'avatar. Cela peut inclure des loisirs, des traits de caractère, des ami(e)s, etc.</p> <p>Tu devras par la suite créer un deuxième avatar, la version numérique, à partir des types de traces pouvant être laissées sur les plateformes numériques (préférences, habitudes de vie, données de géolocalisation et historique de recherche).</p> <p>Par la suite, tu seras appelé(e) à comparer ces avatars pour voir si ton avatar est bel et bien représentatif de de la réalité.</p> <p>Conseils pour la production de tes avatars</p> <p>En te basant sur tes expérimentations, choisis les éléments qui te représentent le mieux.</p>

		<p><b>Personnalité</b></p> <p>Définis ta personnalité et tes intérêts.</p> <p>Commence par lister les aspects de ta personnalité et de tes intérêts que tu souhaites refléter.</p> <p>Cela peut inclure ton sens de l'humour, ton amour pour la nature, ta passion pour la musique, etc.</p> <p><b>Style</b></p> <p>Explore différents styles artistiques et graphiques.</p> <p>Cela peut être du minimalisme pour une approche simple et épurée, du surréalisme pour une représentation plus imaginative, ou encore du pop art pour un look vibrant et audacieux.</p> <p><b>Inspiration</b></p> <p>Collecte des images, des illustrations ou des photos qui te parlent et qui représentent tes traits de caractère ou tes passe-temps.</p> <p>Choisis des couleurs et des textures qui te plaisent. Chaque couleur peut transmettre une émotion ou une idée différente (par exemple, le bleu pour la tranquillité, le rouge pour la passion).</p> <p>Assure-toi que l'ensemble crée une image cohérente.</p> <p>Bonne création!</p>
--	--	--